

## ANEXO II

### ORGANIZACIÓN CURRICULAR

### CICLO BÁSICO

### “TÉCNICOS en PRODUCCIÓN AGROPECUARIA con orientación AGROINDUSTRIAL”

### MAPA CURRICULAR y CONTENIDOS

CARGA HORARIA TOTAL (Ciclo Básico )	Formación ética, ciudadana y humanística general	Formación científico - tecnológica	Formación técnica específica	Prácticas Profesionalizantes
98 HC / 2352 HR	44 HC / 1056 HR	30 HC / 720 HR	24 HC / 576 HR	0 HC / 0 HR

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN y DD. HH.**  
**CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN**

## MAPA CURRICULAR DEL CICLO BÁSICO DE TÉCNICOS EN PRODUCCIÓN AGROPECUARIA CON ORIENTACIÓN AGROINDUSTRIAL

AÑO	Formación Ética, Ciudadana y Humanística General	HC	HR	Formación Científico-Tecnológico	HC	HR	Formación Técnica-Específica	HC	HR
1º AÑO	Lengua y literatura	5	120	Matemática	5	120	Producción vegetal	4	96
	Historia	3	72	Biología	4	96	Producción animal	4	96
	Geografía	3	72	Cs. Físicoquímicas	3	72	Tecnología agrícola	4	96
	Formación Ética y Ciudadana	3	72	Dibujo técnico	3	72			
	Inglés	3	72						
	Educación física	3	72						
	Teatro	2	48						
<b>TOTAL 1º AÑO</b>		<b>22</b>	<b>528</b>		<b>15</b>	<b>360</b>		<b>12</b>	<b>288</b>
2º AÑO	Lengua y literatura	5	120	Matemática	5	120	Producción vegetal	4	96
	Historia	3	72	Biología	4	96	Producción animal	4	96
	Geografía	3	72	Cs. Físicoquímica	3	72	Tecnología agrícola	4	96
	Formación Ética y Ciudadana	3	72	Dibujo técnico	3	72			
	Inglés	3	72						
	Educación física	3	72						
	Teatro	2	48						
<b>TOTAL 2º AÑO</b>		<b>22</b>	<b>528</b>		<b>15</b>	<b>360</b>		<b>12</b>	<b>288</b>

## **CONTENIDOS MÍNIMOS CICLO BÁSICO**

### **PRIMER AÑO**

#### **CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL**

##### **Espacio curricular Lengua y literatura**

---

###### **Contenidos:**

Cuestiones textuales:

La comunicación. Esquema de la comunicación. Condicionantes.

Tipología textual. Clases de textos según función y trama. Párrafo. Texto.

Variedades lingüísticas: registros y lectos.

Coherencia y cohesión. Recursos de cohesión: sustitución (sinónimos, hiperónimos, hipónimos); elipsis; conectores; referencia. Uso del diccionario. Distintos tipos de diccionario. Progresión temática.

Los textos narrativos: estructura. Diferenciación autor–narrador. Narrador y punto de vista.

Tiempo y espacio. La historieta: elementos lingüísticos e icónicos, recursos. La noticia: características. La crónica: características.

Los textos expositivos-explicativos: características. El artículo de divulgación científica: organización de la información y registro. Recursos.

Los textos conversacionales. La entrevista.

Los textos epistolares. La carta —formal e informal— y el correo electrónico.

Los textos prescriptivos: características.

Cuestiones de gramática y normativa:

Clases de palabras. El sustantivo: aspecto sintáctico, semántico y morfológico. El adjetivo: aspecto sintáctico, semántico y morfológico. Las preposiciones. Los verboides. El verbo: aspecto sintáctico, semántico y morfológico. Paradigma de los verbos regulares. Uso de los tiempos verbales en la narración. Correlación verbal. El adverbio: aspecto sintáctico, semántico y morfológico. El pronombre.

La oración: Clases de oraciones según la actitud del hablante.

Oraciones unimembres y bimembres. Concordancia entre núcleo del sujeto y verbo. Clases de sujeto simple y compuesto, tácito y expreso. El predicado. Núcleo y modificadores. Análisis sintáctico completo. Voz activa y voz pasiva.

El alfabeto. La palabra. La sílaba. Diptongo. Hiato.

Acentuación. Reglas generales de acentuación: clasificación en agudas, graves y esdrújulas. Tilde diacrítica.

Uso de mayúsculas.

Puntuación: importancia de la misma. Uso de los signos de puntuación.

Reglas ortográfica. Uso de b/v. Uso de c/s/z. Uso de g/j. Uso de h. Uso de x. Homófonos.

Técnicas de estudio: Concepto de paratexto: Paratextos de libros, y de diarios y revistas.

Fortalezas y debilidades frente al estudio.

Comprensión e interpretación lectora: Estrategias –prelectura, lectura, poslectura-. Subrayado. Notas marginales. Resumen. Esquemas. Lectura de diversos textos y aplicación de diferentes estrategias.

Literatura: Relatos tradicionales: el relato de intención didáctica; el relato legendario; el cuento maravilloso.

El cuento. Características. El cuento de terror. El relato de aventuras. El cuento policial.

La novela. Diferencia entre cuento y novela. Lectura y análisis de novelas.

Lectura: Ejercitación de la lectura pública o de auditorio. Programa de lectura silenciosa sostenida (LSS).

---

### **Espacio curricular Historia**

---

#### **Contenidos:**

Hipótesis sobre el origen del hombre: del evolucionismo, de distintos pueblos originarios, de las religiones. Características de los primeros hombres. Cambios climáticos y adaptación humana. La interdependencia, la cooperación y el lenguaje: una serie de cambios que explica la aparición de los primeros grupos sociales.

El Paleolítico. La apropiación de la naturaleza por la caza y la recolección. El nomadismo como modo de vida.

El paulatino reemplazo de los estilos de vida nómada por el cultivo del suelo. De la agricultura como complemento de la caza y la recolección a la intensificación agrícola. La domesticación y selectividad de plantas y animales. La agricultura y el desarrollo de tecnologías, nuevas relaciones sociales y nuevos modos de organizar el espacio: aldeas y pueblos.

Espacios y organizaciones socioculturales en Cercano Oriente y América: el manejo del recurso hidráulico, la ciudad, el Estado y la propiedad de la tierra. El modo de obtención del excedente.

Modos de vida en las sociedades mediterráneas: las ciudades Estado, los imperios: Grecia y Roma.

La ciudad-estado como organizadora de los territorios: producción, comercio, tributación y control político. Organización social del trabajo: trabajo esclavo. Expansión territorial y anexión de nuevos territorios: su vinculación con las formas de organización económica. Hacia nuevas formas de organización del poder político: problemas de inclusión social y control jurídico.

Pasaje de la sociedad imperial a la sociedad feudal: los vínculos de servidumbre, disgregaciones del control territorial, el carácter local de las relaciones sociales, económicas y políticas. Los tres órdenes de la sociedad estamental: los que labran, los que oran, los que luchan.

Control sobre la tierra y el ejercicio extraeconómico del poder: las estructuras mentales como tegumento de las relaciones de explotación feudal. Religión: la institución iglesia factor de cohesión ideológica. El resurgimiento de las ciudades. Innovaciones técnicas aplicadas al

rendimiento de la tierra. Aumento demográfico. Desarrollo del comercio y la artesanía, gremios artesanales.

### **Espacio curricular Geografía**

---

#### **Contenidos:**

Representación y localización: La geografía como ciencia social. Naturaleza y sociedad interrelacionadas: espacios geográficos. Grados de transformaciones del espacio; influencia de la tecnología, el trabajo de cada momento histórico. Paisaje.

Representación de los espacios: instrumentos cartográficos. Plano; mapa: proyecciones cartográficas y mapas utilizando los puntos cardinales, rumbo. Elementos de mapas y planos: simbología cartográfica y cuadro de referencia. Escala geográfica y escala cartográfica. Instrumentos modernos: fotografías aéreas e imágenes satelitales.

Localización de los espacios y lugares: absoluta y relativa. Líneas imaginarias y coordenadas geográficas.

La diversidad ambiental en el mundo: Los ambientes, sus componentes y su dinámica: la litosfera, placas tectónicas y formación de montañas, vulcanismo. Los grandes tipos de relieve; atmósfera: distribución del calor y de las precipitaciones en la superficie de la tierra, factores que influyen, grandes zonas climáticas. La hidrosfera: el agua en el planeta, procesos fluviales, cuencas hidrográficas. La biosfera: los biomas como adaptación de la vegetación a las características climáticas.

La relación sociedad- naturaleza y la construcción de ambientes: Espacios rurales y urbanos: La delimitación de lo urbano y lo rural. Características diferenciadoras. Las actividades propias de los espacios rurales. Problemáticas.

Lo urbano: urbanización a escala global y regional. Migraciones rurales y urbanización en el siglo XX. Condiciones de vida en la ciudad.

### **Espacio curricular Formación Ética y Ciudadana**

---

#### **Contenidos:**

La persona como ser social. Características propias del ser humano. Los gripos primarios y secundarios, concepto y caracterización.

Valores: concepto y tipos. Concepto de cultura. Aculturación, endoculturación y multiculturalidad.

La familia, concepto antropológico y sociológico. Funciones de la familia. Tipos de familias y sus características. Deberes y derechos de la familia. Problemáticas de la familia. La familia a través de la historia.

La comunidad vecinal. Concepto de comunidad. La comunidad urbana y rural.

Los gobiernos municipales como organización social. Características y clasificación general. Criterios de definición municipal: Ciudad, departamento y distrito. La división de poderes en el gobierno municipal. Carta orgánica.

Las provincias: Historia de la organización federal. Los gobiernos provinciales. Relación entre las provincias y la Nación: La intervención nacional como potestad del poder ejecutivo, la propiedad de los recursos naturales y la coparticipación federal.

### **Espacio curricular Inglés**

---

#### **Contenidos:**

Verbo TO BE. Forma afirmativa, negativa e interrogativa. Pronombres subjetivos (I- SHE-HE – IT – YOU – WE- THEY). Preguntas: Wh- questions: what's your name/ address/ telephone number? How old are you? How are you? What's... in English? Who's that?. Colores. Pronombres demostrativos: THIS/THAT. Objetos del aula y animales. Números del 0 al 100.

Sustantivos singulares y plurales. Sustantivos irregulares (MAN- WOMAN-PERSON- CHILD). Artículo definido e indefinido A/ AN/ THE. Verbo TO BE: preguntas y respuestas cortas. La familia. Adjetivos para describir cosas (Small- big- tall- short- cheap- expensive-bad- good- fase- show). Adjetivos posesivos (MY- HER- HIS- ITS-OUR-THEIR-YOUR)

Preposiciones de lugar: IN- ON –UNDER-NEXT- TO- BEHIND. Verbo HAVE/ HAS GOT. Forma afirmativa, negativa e interrogativa. Preguntas: what nationality are you? /Where are you from?. Países y nacionalidades.

### **Espacio curricular Educación Física**

---

#### **Contenidos:**

Capacidades condicionales: fuerza, resistencia, velocidad, flexibilidad. Definición, beneficios. Capacidades coordinativas. Entrada en calor. Importancia. Grupos musculares, ubicación/acción. Grupos articulares, ubicación y movimientos. Postura correcta y correcciones. Sedentarismo: factor de riesgo. Botiquín: elementos y ubicación.

Guía de acción ante posibles accidentes. Accidentes deportivos: identificarlos/ diferenciarlos y protocolo de acción en cada caso. Accidentes cotidianos: identificarlos/diferenciarlos y protocolo de acción en cada caso. Ambientes al aire libre: lugares locales, cercanos y aptos para la práctica de actividad física. Identificación de posibles prácticas deportivas-recreativas. Diferenciar y significar: tiempo de trabajo, Tiempo libre, Tiempo de ocio. Animales y plantas, compañeros de vida. Prevención y cuidados a tomar con respecto al otro y al medio ambiente. El juego y el deporte: similitudes y diferencias. El equipo: compañeros/oponentes. Reglas: acuerdos y objetivos. Similitudes y diferencias entre distintos deportes. Voley, Basquet, Handball, Fútbol, Atletismo. Reglamento: uso y función.

Reglas básicas: inicio y fin del juego, terreno de juego, jugadores, uso permitido y no permitido de la pelota, nociones de ataque y defensa. Ubicación y posiciones en la cancha,

desplazamientos en el juego. Descripción de las habilidades motoras específicas de cada deporte (dribling, pase, lanzamiento, saque, carrera, salto, etc).

### **Espacio curricular Educación artística- Teatro**

---

#### **Contenidos:**

Concentración. Relajación. Imaginación.

Comunicación corporal y vocal en el plano individual y grupal. Calentamiento y entrenamiento corporal.

Ejercicios vocales. Respiración: los diferentes tipos y la implementación como estímulo creativo. Exploración creativa en el plano corporal y vocal impulsada por diversos estímulos: imágenes, textos, expresiones, ritmos, calidades de movimiento, partes del cuerpo como motor, música.

Improvisación. Elementos de la estructura dramática: entorno, conflicto, personaje, acción y texto. Exploración y análisis de experiencias propias de la vida cotidiana llevándolas al hecho teatral.

Interpretación. Crear y poner el cuerpo a diferentes situaciones personajes, sonidos, movimientos desde un hacer objetivo/subjetivo.

Tipos de textos: Dramáticos, narrativos informativos, poéticos. Lectura y análisis de textos tomándolos como fuente de creación y exploración. Creación de diálogos y textos propios.

Concepto, desarrollo y organización de grupo. La creación artística grupal, el trabajo cooperativo y participativo.

Observación crítica, asimilación y aceptación de la creación teatral.

## **CAMPO DE LA FORMACIÓN CIENTÍFICO – TECNOLÓGICA**

### **Espacio curricular Matemática**

---

#### **Contenidos:**

Números Naturales: Operaciones: suma resta, multiplicación y división. Ejercicios combinados. Problemas.

Números enteros. Relación de mayor, menor o igual. Valor absoluto. Suma y resta de enteros. Suma algebraica.

Eliminación de paréntesis. Producto y cociente de enteros. Regla de signos. Propiedades. Operaciones combinadas. Potenciación de números enteros: definición y propiedades. Radicación de números enteros: definición y propiedades. Cuadrado de un binomio. Ejercicios combinados de integración.

Divisibilidad de números enteros. Números primos. Factorización. Mínimo común menor y divisor común mayor. Criterios de divisibilidad. Problemas de aplicación.

Lenguaje coloquial y simbólico. Ecuaciones con las seis operaciones. Propiedad distributiva. Lenguaje coloquial y simbólico. Planteo y resolución de problemas. Inecuaciones. Conjunto solución.

Rectas y ángulos: Posiciones relativas de dos rectas. Mediatriz de un segmento. Trazado de rectas perpendiculares y paralelas. Clasificación de ángulos. Bisectriz de un ángulo. Ángulos complementarios y suplementarios. Ángulos adyacentes y opuestos por el vértice. Sistema sexagesimal de medición de ángulos.

Ángulos determinados por dos rectas paralelas y una transversal.

Triángulos. Figuras planas: triángulos. Definición. Elementos. Construcción y clasificación. Propiedades de los ángulos interiores y exteriores de un triángulo. Perímetro y superficie. Resolución de ecuaciones y problemas.

Números Racionales Positivos: Fracción: concepto, elemento, significado (razón, operador, cociente, porcentaje), representación gráfica como parte de un todo. Equivalencia de las fracciones: amplificación y simplificación. Expresiones decimales: exactas, periódicas puras y mixtas. Operaciones con fracciones: suma, resta, multiplicación y división. Potenciación y radicación. Definición y cálculo. Propiedades. Lenguaje matemático: coloquial, simbólico y gráfico, uso en la resolución de problemas. Ecuaciones.

Conjuntos: definición por extensión y comprensión, diagrama de Venn. Cardinal de un conjunto.

Conjunto especiales: vacío, unitario, infinito y universal. Relación de pertenencia e inclusión.

## **Espacio curricular Biología**

---

### **Contenidos:**

“La Biología como ciencia”: El objeto de estudio de la Biología. Relación de la biología con otras ciencias. El Lenguaje de la Ciencia. Concepto de vida. Origen de la vida. Panorama actual de la Biodiversidad. “Panorama ecológico”

Sistemas: concepto, tipos. Ecosistemas: concepto, características y clasificación. Componentes bióticos y abióticos. Niveles de organización ecológica, individuo, población, comunidad, ecosistema, bioma y biosfera: conceptos. Hábitat y nicho ecológico: conceptos, ejemplos. Dinámica de poblaciones: densidad y variación. Factores que influyen en la variación: natalidad, mortalidad y migraciones. Interrelaciones entre los seres vivos.

Tipos de relaciones: intraespecíficas e interespecíficas. Recursos renovables y no renovables.

“Ciclo de la materia y flujo de la energía” Materia y energía. Concepto. Clasificación. Características generales. Ciclo de la materia y flujo de la energía. Identificación de los cambios de materia y energía en los ecosistemas, estableciendo relaciones con la función de nutrición. Fotosíntesis y respiración: conceptos, procesos y diferencias. Relaciones tróficas. Cadenas y redes tróficas. Niveles tróficos. Reconocimiento del papel de productores, consumidores y descomponedores, vinculado con los distintos modelos de nutrición. Identificación de modificaciones en la dinámica de los ecosistemas provocadas por la desaparición o introducción de especies nuevas. Pirámides ecológicas.



“Biodiversidad y Adaptaciones morfofisiológicas” Las adaptaciones como resultado del proceso evolutivo.

Comunidades acuáticas y terrestres. Factores limitantes y adaptaciones morfofisiológicas a los distintos entornos.

Evolución de las Plantas. Evolución de los Animales.

---

### **Espacio curricular Cs. Físico – Química**

---

#### **Contenidos:**

Cuerpo. Espacio. Tiempo. Fenómeno. Molécula. Átomo. Relación con la vida cotidiana.

La medición y la materia.

Magnitudes: Concepto. Instrumentos. Unidades: longitud, superficie, volumen y tiempo. Magnitudes agrarias.

Medición de la materia: la masa. Relación entre masa e inercia. Relación entre masa y peso.

Peso como magnitud vectorial. Cálculo de superficie, volumen. Errores. Cifras significativas.

Tablas de conversión de unidades. Longitud, superficie y volumen. Sistema CGS. Sistema MKS. Sistema técnico.

Sistema internacional de medidas (SI), Sistema SIMELA. Errores.

Los materiales esenciales en el planeta.

Los materiales: Materia. Propiedades específicas o particulares de la materia o materiales: peso específico, densidad, punto de fusión y punto de ebullición, dureza, fragilidad, transparencia, maleabilidad, ductilidad, conductividad eléctrica y térmica, elasticidad.

Conceptos. Materia y propagación del sonido.

Las fuerzas: Tipos de fuerzas y efectos. Representación y unidades. Presión: cálculo y unidades.

Cambios físicos en los materiales. Estados de la materia: Teoría cinética molecular.

Características de los estados sólido, líquido y gaseoso.

Cambios físicos: cambios de estado, mezclas o sistemas materiales. Soluciones: clasificación en diluidas, concentradas y saturadas. Separación y fraccionamiento de mezclas heterogéneas y homogéneas.

Métodos de separación de Fases en ambos sistemas. Sistema Homogéneo (Cristalización y Destilación). Sistema Heterogéneo (Decantación, Filtración, Centrifugación, Tamización, Flotación).

Constitución de la materia: Materia-Molécula-Átomo-Partículas subatómicas. Sustancia pura. Clasificación en sustancia Simple y Compuesta.

Los Elementos químicos. Representación, clasificación y distribución en la naturaleza. Atomicidad.

Características de los elementos. Alotropía. Uso de la tabla periódica.

---

### **Espacio curricular Dibujo Técnico**

---

**Contenidos:**

Revisión de contenidos de geometría del ciclo primario: Entes geométricos fundamentales, medición de ángulos, mediatriz y bisectriz, nociones de paralelismo y perpendicularidad, clasificación de triángulos y cuadriláteros, propiedades de la circunferencia y diámetro, flecha, cuerda y arco. Perímetros y superficies. Polígonos regulares.

Unidades de longitud y superficie, etc.

Norma IRAM sobre formato, líneas, rótulo, caligrafía (4502, 4503, 4504, 4508).

Procedimientos de paralelismo y perpendicularidad. Procedimientos geométricos para la división de segmentos y Norma IRAM 4513 acotaciones (lineal, paralelo, en cadena, combinada, progresivas, angular, soldaduras).

Construcción de triángulos, cuadriláteros y polígonos regulares (métodos generales y particulares).

Trazado de tangentes; enlaces entre curvas y rectas. Construcción de óvalos ovoides y elipses. Trazado de espirales. Escalas lineales (IRAM 4505) reducción, ampliación, natural. (Conceptos, cálculo y aplicación a un plano).

Representación en perspectivas IRAM 4540 (Isométrica, Caballera y otros). Métodos de proyección; proyección ortogonal, Sistema Monge (Introducción, Vistas y Vistas fundamentales).

## **CAMPO DE LA FORMACIÓN TÉCNICA – ESPECÍFICA**

### **Espacio curricular Producción vegetal**

---

**Contenidos:**

Clasificación e identificación de las diferentes especies para finalidades productivas, según principales familias botánicas, forma de multiplicación, porte y utilización, órganos de cosecha, crecimiento y desarrollo de la planta, usos y formas de aprovechamiento. Procesos de propagación; formas sexuales y asexuales. Etapas y requerimientos. Composición del suelo: perfil, textura, estructura. Manejo y conservación del suelo y el agua. Tipos de riegos más apropiados.

Rotación, asociación y escalonamiento de cultivos. Distintos sistemas de labranza, transplante y siembra. Barbechos Criterios de selección de semillas, plantines y otras partes vegetales aptas para la multiplicación. Manejo de almácigos. Proceso de germinación en las especies. Reproducción y multiplicación. Métodos de transplante o repique de especies. Distintos tipos de instalaciones de almácigos. Tipo y usos de herramientas de mano. Medios de conducción. Labores generales y particulares de manejo. Abonos: tipos y características de cada uno. Control integral de plagas.

Operaciones de cosecha y post-cosecha. Criterios para determinar el momento óptimo de cosecha. Distintos métodos de aprovechamiento. Cosecha. Almacenamiento. Medidas de control y protección de los productos almacenados. Condiciones de seguridad. Manejo y conservación de los recursos naturales. Cuidado del medio ambiente. Planificación de los cultivos en función a la dieta familiar.

### **Espacio curricular Producción Animal**

---

#### **Contenidos:**

Distintos sistemas de producción de diferentes especies y categorías animales. Anatomía, fisiología y etología de las distintas especies animales de producción. Fundamentos anatómicos y fisiológicos de los ciclos biológicos de los animales de producción. Métodos de sujeción y volteo de animales. Estado corporal. Métodos de crianza y recría. Requerimientos de instalaciones para diferentes especies y sistemas productivos. Normas de seguridad, higiene y medio ambientales que rigen las operaciones de manejo animal. Parámetros normales de salud, temperatura de los animales. Enfermedades zoonóticas, su prevención. Pautas de higiene en el manejo de los animales y las instalaciones. Armado y mantenimiento de instalaciones. Condiciones de las instalaciones para el aislamiento. Zonas sanitarias. Criterios y técnicas de obtención de distintos tipos de muestras para la remisión a laboratorio. Plan de alimentación. Previsión de alimentos. Rutina de alimentación. Clasificación de los alimentos de acuerdo a su origen y valor nutritivo. Componentes de los alimentos: agua, proteínas, lípidos, hidratos de carbono, minerales, vitaminas y otros componentes. Interacción planta, animal y ambiente. Funciones en el organismo animal. Requerimientos nutricionales de las diferentes especies y categorías animales. Implementos e instalaciones para el suministro y la distribución de raciones. Normativas para la seguridad e higiene en la producción y suministro de alimentos. El cuidado de medio ambiente.

### **Espacio curricular Tecnología Agrícola I**

---

#### **Contenidos:**

Carpintería: Materiales, distintos tipos de madera, nativas y exóticas, duras semiduras y blandas para las construcciones e instalaciones rurales según las diferentes regiones del país. Operaciones básicas, aplicación de diferentes técnicas para el trabajo con madera. Marcado corte y ensamblado, cepillado y lijado de la madera. Maquinas, equipos y herramientas. Uso del banco de carpintero. Construcción de pequeñas instalaciones y estructuras con maderas.

## **SEGUNDO AÑO**

### **CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL**

#### **Espacio curricular Lengua y literatura**

---

##### **Contenidos:**

##### Cuestiones textuales:

Tipología Textual: Funciones del lenguaje. Clasificación de los textos según su Intencionalidad y su trama. Tramas y formatos textuales.

El texto. Definición. Propiedades: coherencia y cohesión.

Coherencia: progresión temática. Cohesión. Recursos de cohesión: sustitución (sinónimos, hiperónimos, hipónimos), elipsis, referencia, paráfrasis, conexión, repetición, palabras generalizadoras, cadena cohesiva. Uso del diccionario. Elección de las palabras. Ampliación del vocabulario. Adecuación.

Proceso de escritura. Distintas fases. Escritura recursiva.

El párrafo. Estructura de los párrafos. Tipo de introducciones y de conclusiones.

La narración. Estructura. Espacio. Tiempo. Narrador. Distintos tipos de textos narrativos.

La descripción. Tipos de descripciones. Recursos. El retrato y el autorretrato.

Textos apelativos. El afiche. Características. Estrategias para su realización. La propaganda y la publicidad.

Textos expositivos. Características. Trama expositivo-explicativa. Textos de divulgación científica: estructura. Recursos.

Textos de opinión. La argumentación. Superestructura argumentativa. Recursos y conectores de la argumentación. Estrategias argumentativas. La carta de lectores. El editorial. La nota de opinión.

Textos instructivos. Características. Organización del contenido: meta, programa, lista de ingredientes o materiales.

La presentación en Powerpoint. ¿Qué es Powerpoint? ¿Qué es una presentación? Estrategias para su realización. Elaboración de una presentación a partir de un tema desarrollado en clase.

##### Cuestiones de gramática y normativa:

Clases de palabras. Palabras variables e invariables. Sustantivo. Adjetivo. Verbo. Verboide. Reconocimiento. Pronombres. Preposiciones. Correcto uso de frases prepositivas. Adverbios. Verbos: aspecto morfológico, semántico y sintáctico. La conjugación verbal. Verbos regulares e irregulares. Voz activa y voz pasiva. Verbos impersonales.

Puntuación. Uso correcto de los signos de puntuación. Uso de mayúsculas.

Acentuación: Reglas generales de acentuación. Reglas especiales. Acentuación diacrítica.

Tildación de monosílabos. Tildación de palabras compuestas.

La oración simple. Oraciones unimembres y bimembres. Concordancia entre núcleo, sujeto y verbo. Estructura interna del sujeto. Estructura interna del predicado.

La oración compuesta por coordinación y yuxtaposición. Nexos. Análisis sintáctico completo.

Reglas ortográficas. Uso de b/v. Uso de c/s/z. Uso de g/j. Uso de h. Homófonos.

Extranjerismos en nuestra lengua. Algunas locuciones latinas. Las abreviaturas. Las siglas.

#### Técnicas de estudio:

La información paratextual.

Comprensión e interpretación lectora. Estrategias –prelectura, lectura, poslectura-. Subrayado.

Notas marginales. Resumen. Resumen de tema. Esquemas (cuadro comparativo, cuadro sinóptico, mapa conceptual).

#### Literatura:

¿Qué es la literatura? Los géneros literarios.

El cuento. Características. Perspectiva narrativa. Tipología del cuento moderno.

El relato policial. Características. Convenciones del género. Policial de enigma y policial negro.

El mito. Características.

La novela. Características.

La poesía. Características del lenguaje poético. Los recursos expresivos. La rima y la métrica.

Las canciones. Los juglares de hoy.

#### Lectura:

Ejercitación de la lectura pública o de auditorio. Programa de lectura silenciosa sostenida (LSS).

### **Espacio curricular Historia**

---

#### **Contenidos:**

Las formas de organización de las sociedades indígenas americanas en relación con la organización de los trabajos, la distribución del excedente, la jerarquización social, la legitimación a través del culto y de los sistemas de creencias, a partir del tratamiento de uno o dos casos. La expansión ultramarina europea, enfatizando en su relación con el proceso de concentración del poder monárquico. Los procesos de conquista y colonización europea en América desde múltiples interpretaciones, enfatizando en el impacto sobre las sociedades indígenas y en las variadas relaciones (resistencias, cooptaciones, alianzas) que éstas establecieron con los conquistadores.

Los cambios del sistema colonial hispanoamericano, teniendo en cuenta, la organización de la producción minera, el sistema monopólico y las relaciones sociales, económicas, políticas y culturales que sustentan el vínculo colonial.

Las innovaciones sociales, políticas e ideológicas que introduce la Revolución Francesa y su influencia en los procesos políticos europeos y americanos.

Cambios que introduce la Revolución Industrial en las formas de producir, en la conformación de la sociedad y sus conflictos, así como su influencia en las colonias españolas en América.

La independencia de las colonias españolas en América, con énfasis en aquellos que conducen a la disolución del poder colonial en el Virreinato del Río de la Plata.

Los intentos de construcción de Estados nacionales en Argentina y América Latina durante la primera mitad del siglo XIX, teniendo en cuenta los diversos intereses sociales y regionales en juego.

---

### **Espacio Curricular Geografía**

---

#### **Contenidos:**

América: un espacio heterogéneo. La posición geográfica y sus consecuencias. Dimensiones, límites y puntos extremos. El mapa político. Criterios de regionalización. Diferencias y semejanzas entre América Latina y América Anglosajona.

Introducción a los conceptos de desarrollo y subdesarrollo. Globalización: América en el proceso global. Bloques económicos del continente.

Los relieves de América. Las características climáticas. Los ríos de América. La vegetación natural de América.

El aprovechamiento de los recursos naturales del continente.

La cuestión poblacional de América. Teorías del doblamiento: el proceso y las etapas del doblamiento. Distribución de la población. Estructura y dinámica de la población. Migraciones: importancia, tipos. El caso de las migraciones ilegales y la calidad de vida. Las minorías étnicas y sus problemáticas.

La organización del espacio urbano americano. El fenómeno urbano en América Latina y Anglosajona: metrópolis y megalópolis. La actividad urbana reciente.

Las actividades agrarias: análisis comparativo entre América Latina y Anglosajona. El proceso de industrialización: la actual actividad industrial del continente. Otras actividades económicas.

---

### **Espacio Curricular Formación ética y ciudadana**

---

#### **Contenidos:**

Definición de Democracia. Los orígenes de la democracia: democracia griega y democracia moderna. El concepto de democracia en el siglo XIX. Las bases de la organización democrática. Tipos de democracia: democracia directa y representativa, democracia semidirecta. Democracia, opinión pública y medios de comunicación.

La democracia como forma de vida. El sustento moral de la democracia: libertad, respeto a la ley, honestidad, transparencia, idoneidad de los funcionarios, la autoridad al servicio del bien común. Conductas fundamentales para la convivencia democrática: debatir y confrontar. Las amenazas para la democracia. La profundización de la democracia.

Los partidos políticos. Características principales de los partidos políticos. Sus autoridades y organismos. Ideologías políticas y tendencias políticas. Los partidos políticos en la República Argentina, breve reseña histórica.

El voto ciudadano. Antes y después de la ley Sáenz Peña. El Código Electoral Nacional. Tipos de votos en la actualidad, requisitos para el voto, exentos y excluidos del voto, art. 3º, art 3º bis y 12º de Código Electoral Nacional.

La Constitución Nacional, ley fundamental. Clasificación de las constituciones en los sistemas democráticos.

Constitución de la Nación Argentina. Estructura y análisis. Los poderes del Estado Nacionales la Constitución: elección requisitos y funciones.

### **Espacio Curricular Inglés**

---

#### **Contenidos:**

La ciudad: Verbo Tener. (Todas las formas). Palabras interrogativas. Pasado del Verbo Ser ó estar. Sustantivos contables e incontables. Cantidad: Algunos/as Ninguno.

Hábitos y rutinas: Verbos modales (Can.-Must -Need). Hábitos y rutinas. Presente Simple. (Todas las formas). Adverbios de frecuencia.

Mi hogar: Vocabulario. Alimentos: Carnes, frutas, verduras, bebidas, etc. Vocabulario.- (En casa). Pronombres objetivos. Futuro Inmediato.

Planes e intereses: Números ordinales. Números cardinales. Verbos. Futuro Inmediato. Vocabulario. (Ropa, lugares)

### **Espacio Curricular Educación Física**

---

#### **Contenidos:**

El juego y el deporte: similitudes y diferencias. El equipo: compañeros/oponentes. Reglas: acuerdos y objetivos.

Similitudes y diferencias entre distintos deportes. Voley, Basquet, Handball, Fútbol, Atletismo. Reglamento: uso y función. Reglas básicas: inicio y fin del juego, terreno de juego, jugadores, uso permitido y no permitido de la pelota, nociones de ataque y defensa. Ubicación y posiciones en la cancha, desplazamientos en el juego.

Descripción de las habilidades motoras específicas de cada deporte (dribbling, pase, lanzamiento, saque, carrera, salto, etc.).

### **Espacio curricular Educación artística- Teatro**

---

#### **Contenidos:**

Concentración. Relajación. Imaginación.

Comunicación corporal y vocal en el plano individual y grupal. Calentamiento y entrenamiento corporal.

Ejercicios vocales. Respiración: los diferentes tipos y la implementación como estímulo creativo. Exploración creativa en el plano corporal y vocal impulsada por diversos estímulos: imágenes, textos, expresiones, ritmos, calidades de movimiento, partes del cuerpo como motor, música.

Improvisación. Elementos de la estructura dramática: entorno, conflicto, personaje, acción y texto. Exploración y análisis de experiencias propias de la vida cotidiana llevándolas al hecho teatral.

Interpretación. Crear y poner el cuerpo a diferentes situaciones personajes, sonidos, movimientos desde un hacer objetivo/subjetivo.

Tipos de textos: Dramáticos, narrativos informativos, poéticos. Lectura y análisis de textos tomándolos como fuente de creación y exploración. Creación de diálogos y textos propios.

Concepto, desarrollo y organización de grupo. La creación artística grupal, el trabajo cooperativo y participativo.

Observación crítica, asimilación y aceptación de la creación teatral.

## **CAMPO DE LA FORMACIÓN CIENTÍFICO – TECNOLÓGICA**

### **Espacio Curricular Matemática**

---

#### **Contenidos:**

Números racionales: Concepto. Formas de expresión. Operaciones: Suma, resta, multiplicación y división.

Potenciación y radicación. Cuadrado de un binomio. Propiedades. Notación científica. Ejercicios combinados.

Ecuaciones. Lenguaje coloquial y simbólico. Problemas de aplicación. Inecuaciones. Proporcionalidad.

Proporciones aritméticas. Propiedad fundamental de las proporciones. Propiedades. Proporcionalidad directa e inversa. Resolución de problemas. Porcentaje. Proporciones geométricas. Teorema de Thales. Problemas de aplicación. Movimientos en el plano, simetría, traslación, rotación y homotecia.

Funciones: Concepto. Clasificación. Concepto de dominio e imagen. Intervalos de crecimiento y decrecimiento.

Ceros o raíces. Interpretación de gráficos. Construcción de gráficos por tabla de valores. Función lineal: definición.

Variable independiente y dependiente. Par ordenado. Interpretación de gráficos. Dominio e imagen. Raíz. Gráfica por tabla de valores y por estudio de parámetros.

Ecuación de la recta que pasa por un punto y dos puntos. Rectas paralelas y perpendiculares. Problemas de aplicación.



Sistema de ecuaciones lineales: clasificación. Resolución de dos ecuaciones con dos incógnitas. Solución analítica y gráfica.

Polígonos y cuadriláteros: Definición y elementos de un polígono. Propiedades de los polígonos. Polígonos regulares. Ángulos interiores y exteriores. Cuadriláteros.

Clasificación. Área de los cuadriláteros

### **Espacio Curricular Biología**

---

#### **Contenidos:**

Criterios utilizados para clasificar a los seres vivos en los distintos Reinos. Características generales de cada uno de los mismos. Posibles relaciones filogenéticas entre los organismos de los distintos reinos.

Los Reinos Moneras, Protista y Fungi: Características generales, ecología, tipo celular, nivel de organización. Relación con la salud.

Los virus. Características generales. Relación con la salud.

Los Reinos Plantae y Animalia.

Reino plantae: Características generales, evolución y sistemática. Clasificación. Ecología. Reproducción en las plantas vasculares con flor.

Reino animalia: Características generales, evolución y sistemática. Clasificación. Ecología. Enfermedades que producen en el hombre.

El hombre y la salud: Estructura general del cuerpo humano. Sistemas de nutrición, relación y reproducción. Conceptos básicos de la función de reproducción para abordar temáticas como: sexualidad, embarazo, planificación de la reproducción, fertilidad. Prevención de enfermedades de transmisión sexual.

### **Espacio Curricular Ciencias Físico Químicas**

---

#### **Contenidos:**

Momento de una fuerza. Máquinas simples. Palanca. Torno. Plano inclinado.

Densidad y Presión. Concepto de Estática. Introducción a los conceptos de Energía.

Naturaleza eléctrica de la materia. Nociones de electricidad: cargas positivas y negativas.

Conductividad. Descubrimiento del electrón y protón.

Principales experimentos por los que lograron avanzar en el conocimiento de la materia: electrólisis, descarga en gases, utilización de la radiactividad, espectroscopía.

Estructura de la materia. Teorías fundamentales de la Química. Átomos: concepto.

Representación: nombre, símbolo químico.

Subpartículas atómicas: electrón, protón y neutrón. Características de cada una.

Moléculas: concepto. Tipos de moléculas: simples y compuestas.

Estructura atómica: modelo atómico de Bohr. Configuración electrónica: subniveles de energía.

Número atómico y másico. Isótopos.

Tabla periódica y uniones químicas.

Tabla periódica de los elementos: grupos y períodos. Clasificación y características de los elementos.

Propiedades periódicas: radio atómico, carácter metálico y no metálico, afinidad electrónica.

Formación de iones: cationes y aniones.

Uniones químicas: ¿Cómo y por qué se unen los átomos? Teoría de enlace del octeto de Lewis. Unión iónica o electrovalente. Unión covalente: simple, doble, triple y coordinada. Unión metálica.

Reacciones químicas: reactivos y productos. Representación: formación, combinación y descomposición.

---

### **Espacio Curricular Dibujo Técnico**

---

#### **Contenidos:**

Revisión: formatos A3, A4, Rótulo, Tipos de líneas, caligrafía, escalas.

Sistemas de Perspectivas (IRAM 4540) Caballera Isométrica Dimétrica, Dimétrica Usual, Trimétrica. Trazado de circunferencia en Perspectiva Caballera e Isométrica.

Perspectivas de Sólidos: construcción de prismas, pirámides, cilindros y conos. Figuras de geometrías compuestas. Acotación en Perspectiva.

Seccionados en Perspectiva: secciones longitudinales, transversales, seccionamientos dobles.

Métodos de proyección (IRAM 4501) Sistema Monge de proyecciones ortogonales, seis vistas posibles de un objeto. Método ISO-E e ISO-A. Las tres vistas Fundamentales.

Coordenadas Cartesianas en el Espacio. Proyecciones de puntos planos y volúmenes en un sistema de tres ejes (X,Y,Z).

Secciones y Cortes (IRAM 4507) cortes por planos longitudinales y transversales. Cortes parciales. Corte vista.

Indicaciones del corte en el plano. Rayados indicadores de secciones y cortes (IRAM 4509).

Representación integral de un cuerpo real: vistas cortes y perspectivas. Introducción al Dibujo Técnico asistido por computadora.

### **CAMPO DE LA FORMACIÓN TÉCNICA – ESPECÍFICA**

---

#### **Espacio curricular Producción Vegetal**

---

#### **Contenidos:**

Clasificación e identificación de las diferentes especies para finalidades productivas, según principales familias botánicas, forma de multiplicación, porte y utilización, órganos de cosecha, ciclo biológico y productivo de la planta, usos y formas de aprovechamiento. Laboreo del suelo: objetivos y su relación con las condiciones agroecológicas y del cultivo a realizar. Manejo y

conservación del suelo y el agua. Sistematización del suelo para el riego y drenaje. Sistemas de riego. Rotación de cultivos. Distintos sistemas de labranza, transplante y siembra.

Barbechos Criterios de selección de semillas, plantines y otras partes vegetales aptas para la multiplicación.

Determinación de la densidad de siembra y plantación. Desinfección de semillas, plantines y otras partes vegetales a implantar. Manejo de almácigos. Proceso de germinación en las especies. Dormición. Reproducción y multiplicación. Métodos de transplante o repique de especies.

Mantenimiento básico de obras de drenaje y materiales que intervienen. Principales instalaciones para la producción vegetal: su construcción, mantenimiento y reparación.

Distintos tipos de instalaciones de almácigos. Conducción del agua. Tipos de operaciones y características de los materiales de uso más frecuente en las construcciones y reparaciones rurales. Principales operaciones y equipos, máquinas y herramientas que intervienen en los trabajos de carpintería, albañilería, hojalatería y herrería.

Medios de conducción y protección de cultivos, función y distintos tipos. Labores generales y particulares de manejo. Objetivos de la Poda y diferentes técnicas. Sistemas y técnicas de riego y drenaje. Fertilizantes; necesidades de nutrientes, formas y dosis de aplicación. Métodos de fertilización, absorción y traslado de nutrientes. Identificación de malezas, plagas y enfermedades más comunes en las distintas etapas de la producción vegetal. Distintos métodos de control. Productos agroquímicos, distintas clasificaciones, criterios e indicaciones profesionales para la selección, momento y técnicas de aplicación. Condiciones de seguridad.

Manejo y conservación de los recursos agua y suelo.

Operaciones de cosecha y post-cosecha. Criterios para determinar el momento óptimo de cosecha. Distintos métodos de aprovechamiento. Cosecha. Detección de pérdidas y métodos de corrección. Determinación de estándares de calidad. Almacenamiento. Medidas de control y protección de los productos almacenados.

Condiciones de seguridad. Manejo y conservación de los recursos naturales. El cuidado del medio ambiente.

---

### **Espacio curricular Producción Animal**

---

#### **Contenidos:**

Distintos sistemas de producción de diferentes especies y categorías animales. Anatomía, fisiología y etología de las distintas especies animales de producción. Características raciales, categoría y etapas productivas. Técnicas de registro e identificación de animales. Fundamentos anatómicos y fisiológicos de los ciclos biológicos de los animales de producción. Conceptos de fertilidad, parto y aptitud materna. Métodos de sujeción y volteo de animales. Índices productivos. Estado corporal. Métodos de crianza y recría. Bienestar animal. Condiciones para el transporte de los animales. Requerimientos de instalaciones para diferentes especies y sistemas productivos.

Diferentes tipos de alambrados y cercos, su uso, construcción y materiales. Principales instalaciones para la producción vegetal y animal: su construcción, mantenimiento y reparación. Distintos tipos de bebederos y comederos. Tipos de aguadas. Conducción del agua. Fuentes de energía. Tipos de operaciones y características de los materiales de uso más frecuente en las construcciones y reparaciones rurales. Normas de seguridad, higiene y medio ambientales que rigen las operaciones de manejo animal. Calendario sanitario. Parámetros normales de salud, temperatura, frecuencia respiratoria, cardíaca, aspecto y estado de los animales.

Enfermedades zoonóticas, su prevención. Pautas de higiene en el manejo de los animales y las instalaciones.

Profilaxis. Vacunaciones, aplicaciones y fundamentos. Vías y formas de aplicación de zooterápicos. Saneamiento ambiental. Condiciones de las instalaciones para el aislamiento. Plan de alimentación. Previsión de alimentos.

Rutina de alimentación. Clasificación de los alimentos de acuerdo a su origen y valor nutritivo. Componentes de los alimentos: agua, proteínas, lípidos, hidratos de carbono, minerales, vitaminas y otros componentes. Interacción planta, animal y ambiente. Funciones en el organismo animal. Requerimientos nutricionales de las diferentes especies y categorías animales. Implementos e instalaciones para el suministro y la distribución de raciones.

---

## **Espacio curricular Tecnología Agrícola II**

---

### **Contenidos:**

#### Hojalatería y Herrería:

Materiales. Hierro, aluminio, galvanizadas, zinc y otros. Diferentes medidas y espesores de chapas y perfiles de diferentes materiales metálicos. Tubos y conductos. Tipos de alambres: liso alta resistencia, acerado, liso blando, de púas simples y dobles, tejidos romboidales y cuadrangulares. Elementos metálicos anexos de las instalaciones: torniquetes simples y dobles, bisagras, charnelas, pasadores, planchuelas espárragos y pernos.

Aplicaciones constructivas. Zinguería: techos, conductos, desagües y rejillas. Herrería de obra: estructuras, rejas, barandas, escaleras, ménsulas, soportes.

Operaciones básicas: Soldadura autógena y eléctrica. Remachado. Técnicas de marcado y corte de materiales. Técnicas de doblado y plegado de chapas. Técnicas de forjado y perforado. Mantenimiento y prevención de oxidativos.

Máquinas, equipos, herramientas. Características y usos de los principales equipos y herramientas de herrería y hojalatería. Mantenimiento de los mismos.